



Lions Clubs
International



www.lifabilityaward.com



Con il Patrocinio di



Regione
Lombardia

Premiazione

LIFEBILITY
2025

18 GIUGNO 2025

ore 15:30 - 18:30

I vincitori di Lifability 2025 presentano i loro progetti

SALA CONSIGLIO CAMERA DI COMMERCIO
MILANO MONZA BRIANZA LODI

VIA MERAVIGLI, 9/B - MILANO
diretta streaming su Zoom



INTRODUZIONE INNI RECITA DELL'ETICA E SALUTI

- **Enzo Taranto** – Presidente Associazione Lifability
- **Elena Lucchini** – Assessore Regione Lombardia al Sociale
- **Marco Accornero** – Membro di Giunta Camera di Commercio Milano Monza Brianza Lodi
- **Leonardo Potenza** – Presidente 24-25 Consiglio Governatori MD 108 Italy
- **Elena Applani** – Past Direttore Internazionale Lions International

INTERVENTI DI MEMBRI DIRETTIVO LIFEBILITY

- I numeri di Lifability 2025 – **Carlo Sironi**
- Lifability for Europe – **Mario Castellaneta**
- Lifability for Africa – Marocco 2° Edizione e Start Kenia, Tunisia, Senegal – **Mario Castellaneta**
- Testimonial edizione precedente: vincitrice del Concorso Lifability for Humanities 2° Edizione **Stefania Tessari** racconta del suo viaggio a New York

RICONOSCIMENTI

- Libro "L'Etica Lions raccontata ai giovani" by **Enzo Taranto**
- Scuola del Fumetto supporto grafico by **Claudia Negri**
- Targa Imprenditore Etico a **Nicola Mele** presentato da **Annamaria Annicchiarico**
- Targa Social Plus vinta dal progetto LB.15.025 "Cips"

PREMIAZIONI PROGETTI

- Humanities 3° Edizione – Premio Costantino Bianchi consegnato da **Letizia Bianchi** alle vincitrici a pari merito:
- LBH.03.15 "Il mestiere di Sisifo" scritto da Bruna Franceschini
- LBH.03.45 "La verità oltre l'immagine" scritto da Giada Pieraccini

PREMI DELLA 15° EDIZIONE DEL CONCORSO AWARD:

- LB.15.003 "Nanozoom" di Veronica Vighetto – consegna **Claudia Malvestiti** (CdA Malvestiti Spa)
- LB.15.060 "BloomNaturalSteam" di Annalisa Staiti – consegna **Claudia Negri** (AD SEFIN spa)
- LB.15.068 "Agrosmart kit" di Thomas Cargnoni – consegna **Cristian Fracassi** (CEO ISINNOVA srl)
- LB.15.036 "Foodrescue" di Qasim Hussain – consegna **Luigi Rossi** (Consigliere di PANE QUOTIDIANO)
- Premio miglior utilizzo Intelligenza Artificiale LB.15.020 a "Neuroguardian" di Salvatore Michele consegna **Rossella Vitali** DG LIONS 108 Ib4

PREMI AGGIUNTIVI DA

- BMW Bank **Andrea Castronovo** (AD) offre uno o più stage
- Mediatellers **Filippo Plevittori** (CEO) offre consulenza utilizzo Marketing Social Media

CONCLUSIONI

- **Rossella Vitali** Governatore Distretto Lions 108 Ib4

Progetti finalisti AWARD

Arrivati 88 progetti tra i quali la giuria di pre-screening ha definito

21 PROGETTI FINALISTI AWARD assegnando ad ognuno un TUTOR

LB 15.003.W	NANOZOOM	Angelo SELIS
LB 15.008.F	GREEGHT WAYS, GREEN AND BRIGHT	Gianfranco Zani
LB 15.016.F	QOMPRENDO	Maurizio Casalotto Cossu
LB 15.020.W	NEUROGUARDIAN	Andrea Ferrari
LB 15.025.W	CIPS	Cristian Fracassi
LB 15.026.F	LOTUS	Alessandro Natta
LB 15.036.W	FOOD RESCUE	Giovanni Canu
LB 15.039.F	WPOI	Arturo Capasso
LB 15.044.F	AI CROP GUARD	Michele Fumarola
LB 15.047.F	SAFELTY	Francesco Abet
LB 15.058.F	MINGUARD	Ivo Benedetti
LB 15.060.W	BLOOM: NATURAL STEAM	Antonio Tedeschi
LB 15.061.F	TALK TO LAW	Laura Robotti
LB 15.062.F	DOLORE INTESTINALE E DISBIOSI	Angelo Selis
LB 15.064.F	RAY VISION	Sergio Vitelli
LB 15.066.F	DSUP PROJECT	Matteo Beccatelli
LB 15.068.W	AGRO SMART	Leonardo Di Noi
LB 15.072.F	VAPORE	Rossella Scalone
LB 15.078.F	NextGenCAD	Giuseppe Pugliese
LB 15.085.F	BISTEM	Mattia Chiesa
LB 15.086.F	CAREAI	Massimo Ferri

Progetti finalisti HUMANITIES

Arrivati 49 racconti tra i quali la giuria di pre-screening ha definito

10 PROGETTI FINALISTI HUMANITIES

LBH03.005.F	IL MIRACOLO DELLA FALENA
LBH03.008.F	VISSUTA 2 VOLTE
LBH03.00.F9	IL PONTE INVISIBILE
LBH03.015.W	IL MESTIERE DI SISIFO
LBH03.019.F	IL TESSITORE DI OMBRE
LBH03.030.F	UN FIORE NEL GIARDINO DI TUTTI
LBH03.040.F	BRAILLE ELECTRICS
LBH04.045.W	LA VERITA' OLTRE L'IMMAGINE
LBH03.046.F	L'ETICA PER MAIL
LBH03.047.F	IL FUOCO CHE CI UNISCE

Al FORUM Europeo di
Bordeaux 2024
il nostro Lifability diventa
"gruppo lavoro Europeo"



LIONS UN
& Lifability:
Impressioni di
New York:
un viaggio, tre
"fotogrammi".
By Stefania Tessari

Lifability: impressioni di New York

Un viaggio in tre fotogrammi raccontato dalla vincitrice del premio Lifability for Humanities

ENZO TARANTO

Nato nel 2023 come progetto parallelo al Lifability Award, Lifability for Humanities si rivolge agli adolescenti con l'obiettivo di promuovere l'etica attraverso racconti basati su esperienze reali. Il concorso valorizza il pensiero critico e la narrazione, coinvolgendo studenti con formazione umanistica. I finalisti vincono un viaggio studio a Bruxelles e la pubblicazione del proprio racconto in un libro distribuito nelle scuole e online. Il vincitore partecipa anche a un evento alle Nazioni Unite a New York. La scorsa vincitrice, Stefania Tessari, ci racconta del suo viaggio negli USA.

STEFANIA TESSARI

Una nuova città, di quelle che nell'immaginario comune fanno da sfondo ai film, di quelle che non dormono mai. Un nuovo continente, un "Nuovo Mondo", dall'altra parte dell'oceano. E la visita al quartier generale di una delle istituzioni più importanti al mondo: l'Onu, un faro di pace, sicurezza e sviluppo.

Non ero mai stata a New York, né negli Stati Uniti. Provo immensa gratitudine per la generosa opportunità che mi è stata offerta, grazie al premio assegnato al mio racconto "Petra e il Significato" da Lifability, attraverso questo viaggio a New York e la possibilità di visitare il Palazzo di Vetro dell'Onu, in occasione della Giornata Lions con le Nazioni Unite.

Se dovessi racchiudere quest'esperienza in tre fotogrammi, non avrei dubbi su quali scegliere. Una mattina mi sono svegliata alle cinque e mezza, ora locale, complice il jet lag che ancora non mi aveva permesso di sintonizzarmi con il fuso orario di New York. Ho deciso così di passeggiare tra le avenues e le streets, senza una meta precisa, con il solo scopo di "assaporare" la città. Ho percepito una città viva, entropica, ma comunque accogliente.

Il secondo "fotogramma emotivo" l'ho scattato sul ferry boat che da Battery Park conduce a Staten Island. Grazie al suggerimento di alcuni amici, ci sono salita all'ora del tramonto. All'andata, la visione della sagoma della Statua della Libertà con lo sfondo del cielo colorato in mille sfumature di arancione mi ha lasciata senza parole. Poi, passare accanto a Ellis Island — che tra il 1892 e il 1954 ha visto approdare 12 milioni di immigrati da tutto il mondo — ha evocato in me una forte commozione.

Se l'andata in battello è stata toccante e profonda, il ritorno verso Manhattan è stato decisamente un'esperienza fuori dall'ordinario. Vedere davanti a me lo skyline di New York, illuminato e maestoso, avvolto dal buio della sera e dalla baia, è stato impagabile.

Il terzo fotogramma ha a che vedere con la multiculturalità e con il sentirsi parte di una missione unica e condivisa, insieme a un gruppo di persone animate da spirito di servizio e dalla volontà di lasciare un segno positivo nel mondo. Il Lions International ha celebrato i 79 anni di collaborazione con le Nazioni Unite in occasione della Giornata Lions con l'Onu.

Nel 1945, ai leader Lion fu chiesto di contribuire alla stesura della Carta delle Ong per le Nazioni Unite, e in questa giornata è stata celebrata la partnership coltivata in questi ultimi ottant'anni.

In uno scenario globale che ultimamente offre pochi motivi di speranza, alle Nazioni Unite ho percepito la fermezza e la motivazione di persone che ogni giorno provano ad agire nel e per il giusto, nel rispetto della dignità di tutti i popoli del mondo.

Grazie Lions e grazie Lifability per le opportunità che il vostro network dona ai giovani.



L'esterno della sede Onu a New York.

MULTIDISTRETTO

Posta in arrivo (3) - nibressa@... x | Posta in arrivo (56) - taranto.e... x | Google Calendar - Settimana x | Layout 1 x +

Non sicuro lbhumanities.com/wp-content/uploads/2024/09/Lifebility_raconti_web-edition2.pdf

Nibre - Login | Amministrazione H... | Servizio Vodafone Fax | Accessi - Dropbox | Università degli Stu... | Home | Bacheca - Lifebility... | Percorso per le azie... | Nibre | WebMail Aruba | Tutti i preferi...


Layout 1 | 1 / 90 | 100% + |

L'ETICA LIONS RACCONTATA DAI GIOVANI NEL 2024


Codice dell'Etica Lionistica

Dimostrare
con l'eccellenza delle opere e la serietà del lavoro, la serietà della vocazione al servizio.

Perseguire
il successo, domandare le giuste retribuzioni e conseguire i giusti profitti, senza pregiudicare la dignità e l'onore con atti sleali ed azioni meno che corrette.



Un giorno chiesero al grande matematico arabo Al-Khawarizmi sul valore dell'essere umano, così rispose:
Se hai Etica, allora il suo valore è 1.
Se hai soldi e intendete aggiungere uno zero a il suo...




Cerca | Lions UN by S... | rivista LION 20... | Layout 1 - Goo... | Webex | WhatsApp | Ulti... | 12:42 | 09/06/2025

Scuola del Fumetto

Posta in arrivo (3) - nibressa@... x | Posta in arrivo (56) - taranto.e... x | Google Calendar - Settimana x | Scuola del fumetto | Milano x +

scuoladelfumetto.com

Nibre - Login | Amministrazione H... | Servizio Vodafone Fax | Accessi - Dropbox | Università degli Stu... | Home | Bacheca - Lifebility... | Percorso per le azie... | Nibre | WebMail Aruba | Tutti i preferi...



APERTE LE ISCRIZIONI PER L'OPEN DAY DI MILANO, VERONA E PALERMO!

Trasforma la tua passione nel tuo lavoro, diventa professionista nei settori delle arti visive grazie ai nostri corsi dedicati e specializzati in Fumetto, Illustrazione, Manga, Animazione, Digital Art, e molti altri...
Partecipa alle giornate di presentazione e trova il corso su misura per te!

[ISCRIVITI](#) 1

Cerca | Lions UN by S... | rivista LION 20... | Scuola del fum... | Webex | WhatsApp | 26°C | 12:38 | 09/06/2025

**Imprenditore
Etico 2025**
NICOLA MELE

Presidente Comitato Etico Happy Network e imprenditore dinontorganico.

Nicola Mele è un imprenditore dinontorganico, attualmente Presidente del Comitato Etico Happy Network. Nel 1984 fondando la "OA Sistemi S.r.l." automatizza il 52% degli studi notarili in Italia, diventando un imprenditore di successo. Dall'incontro nel 1990 con Nicola Palmisano nasce l'idea di creare imprese con i giovani e per i giovani orientate alla filosofia dinontorganica.



Nel 2014 nasce HAPPY NETWORK, grazie ad un'intuizione di Gaetano Mele, prima rete d'azienda a carbonio zero certificata dalla EARTH University della Costa Rica.

Nicola Mele è fra i creatori e i promotori del primo Impianto agrivoltaiico d'Europa (dal 2008) e dei "I Prodotti della Svolta" (dal 2017). L'attenzione è a costruire un futuro dove la tecnologia sia al servizio della natura e dell'uomo e non viceversa.

L'impegno di Nicola Mele si profonde anche in campi culturali e sociali:

- In collaborazione con BANCA ETICA sostiene il finanziamento dell'Associazione "L'AQUILONE ONLUS" di Santeramo in Colle, che si interessa di progetti di integrazione dei minori disabili;
- Sostiene il finanziamento di un progetto promosso da un giovane della GUINEA CONAKRY: Complesso Scolastico "Marconi International" nel giugno 2024;
- In collaborazione con il parroco Don Massimo Ruggiano di Quarto Inferiore (BO), fondatore della comunità "L'ARCA" di Quarto, finanzia un progetto imprenditoriale di un giovane della COSTA D'AVORIO;
- Impegna contrattualmente, per dieci anni a partire dal 2001, il Gruppo Wolters Kluwer ad erogare, ad insindacabile giudizio del Dr. Nicola Mele, il 2% dell'utile lordo annuale della OA Sistemi S.r.l. a favore di organizzazioni ONLUS che si interessano di disabili mentali.

HAPPY NETWORK ha contribuito alla realizzazione di una cucina nel reparto di oncematologia pediatrica di Taranto e sostenuto la fondazione Ant di Taranto, le aziende sostengono anche iniziative a favore dell'integrazione sociale come l'organizzazione del concerto dei Ladri di Carozzelle e le iniziative di Francesco Canale, collabora con il Centro di Cultura Lazzati, Coviamo, Ubuntu, TedX Putignano, i Colloqui di Martina Franca.

All'interno del percorso di tutoring i nostri finalisti affrontano una prova di marketing del proprio progetto che noi abbiamo denominato **SOCIAL PLUS**.

Questa prova nasce dall'esigenza di convincere i creativi che non devono tenere protetta la propria idea se ne vogliono fare un business, ma devono imparare a promuoverla, in primis nel proprio network.

Per questo abilitiamo al pubblico la possibilità di votare i singoli progetti finalisti ed il vincitore è quello che ha raccolto più voti online. Quest'anno vince:

LB 15.025.W - CIPS

presentato da Giuseppe Longo, Andrea Fasolino, Francesco Capone e Francesca Molinaro da Salerno seguiti dal TUTOR Cristian FRACASSI.

CIPS: Calzini Intelligenti per la Postura e la Salute

Over 65 a rischio: perdita della massa muscolare fino al **40%**



5% del budget sanitario speso in cadute da deambulazione

60% dei lavoratori UE con disturbi muscolo-scheletrici



+15% di giorni di malattia/anno



Pronto per **cliniche, RSA e programmi aziendali**



Usa tessuti **eco-friendly** a basso impatto ambientale



Andrea Fasolino Francesco Capone



Francesca Molinaro Giuseppe Longo



Assistenza alla **riabilitazione**
Analisi smart del **cammino**



Ergonomia 4.0
Stop a stress posturale e sovraccarico



VINCITRICI HUMANITIES

LBH.03.015.W - IL MESTIERE DI SISIFO di Bruna Franceschini da Brescia

Questo racconto è la dimostrazione di ciò che può accadere quando non si mette in pratica il principio che recita: "Essere solidali con il prossimo offrendo compassione ai sofferenti, aiuto ai deboli e sostegno ai bisognosi", e che l'Etica Lions auspica. Fabio cresce in un contesto familiare instabile, a scuola è emarginato dai compagni, etichettato come un problema dai docenti e subisce punizioni spesso ingiuste. Solo un'insegnante lo vede in modo diverso, come un ragazzo intelligente ma fragile che cerca di farsi notare, a volte con gesti inopportuni. Gli assegna un ruolo nel laboratorio teatrale, per le sue capacità tecniche nelle luci e nei suoni. Purtroppo però egli ha un attacco di rabbia distruttiva e viene espulso e trasferito in un istituto speciale, lontano dall'insegnante che era la sola a credere in lui. Passano tre anni e Fabio riappare alla porta della sua ex insegnante, dimagrito e provato. Le confessa di essere ricercato ma di volersi costituire per poter iniziare una nuova vita. Ulteriori disgrazie invece lo perseguitano mentre cerca di riabilitarsi. Un giorno la sua ex insegnante riceve una lettera in cui Fabio le racconta le tristi esperienze vissute e rivela la decisione di porre fine alla propria esistenza. Lei, devastata, si propone di raccontare questa storia come un monito affinché nessuno in futuro venga dimenticato o etichettato come irrecuperabile.

La vita di un giovane finisce in tragedia irreversibile e in sconfitta sociale perché né la scuola né la comunità hanno rispettato il principio di Etica Lions secondo cui bisogna "Sempre adempiere ai propri obblighi di cittadino nei confronti del proprio paese, del proprio stato e della propria comunità e agire con lealtà nelle parole, negli atti e nelle azioni. Donare loro spontaneamente lavoro, tempo e denaro". Appare evidente come alcuni metodi scolastici, come l'importanza dell'ascolto, diventino una responsabilità degli educatori per cambiare il destino di chi, come Fabio, è stato lasciato solo nel momento di maggiore bisogno.

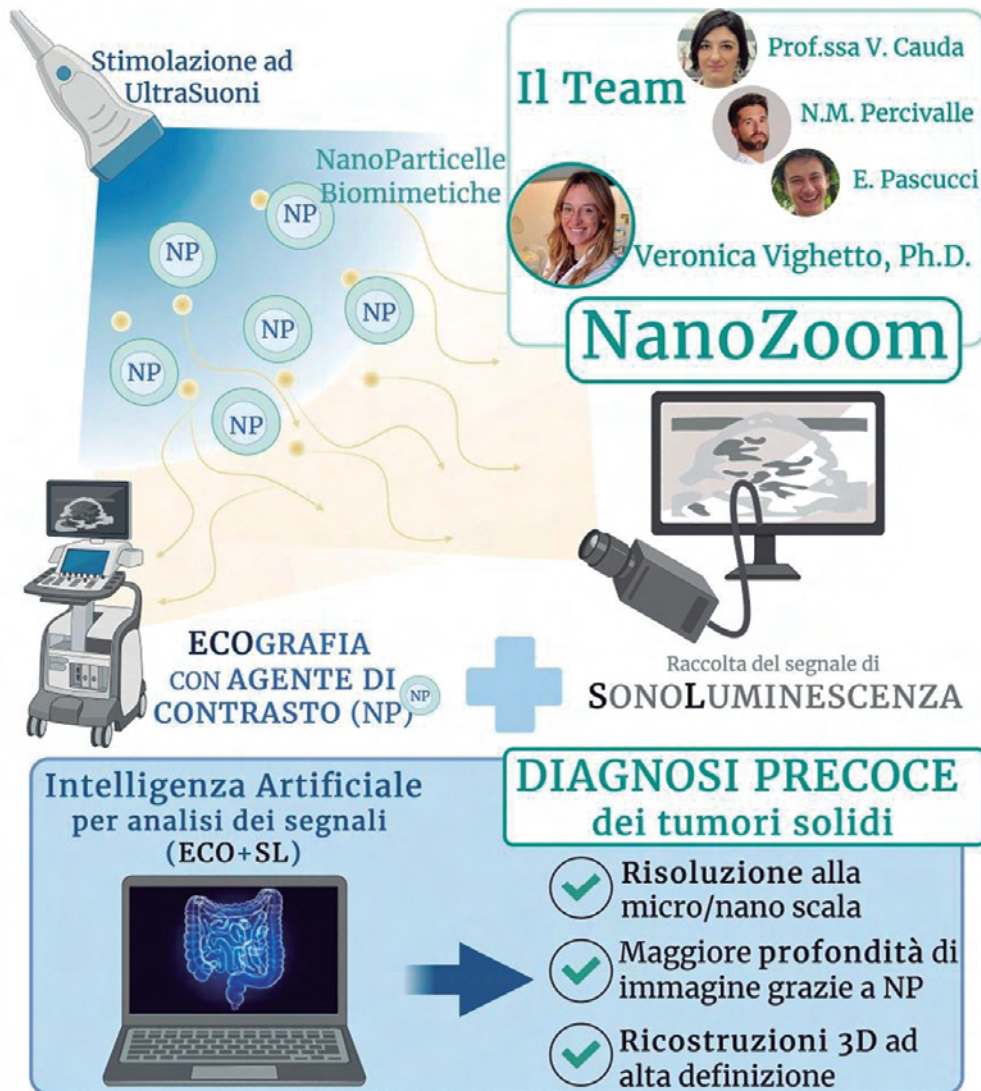
LBH.03.045.W - LA VERITÀ OLTRE L'IMMAGINE di Giada Pieraccini da Lucca

Uno degli aspetti negativi della tecnologia è che può trasformare la menzogna in una verità apparente e credibile, diffondersi in modo virale e distruggere l'autostima della vittima di turno. La storia si svolge fra i banchi di scuola. Sofia, studentessa modello, viene presa di mira dal compagno Marco, ferito nell'orgoglio dopo un rifiuto. Quest'ultimo crea un video che la ritrae in situazioni compromettenti e che diventa virale, danneggiando l'immagine di Sofia, che umiliata cade in crisi. La dirigenza della scuola non indaga, ma lo studente Andrea si. Dotato di buone competenze informatiche, decide di utilizzarle per scoprire la verità. Il ballo scolastico è l'occasione che fornisce ad Andrea l'opportunità di avvicinare Sofia e diventarne amico, rivelandole che ha scoperto l'autore della manipolazione digitale. Anziché cercare vendetta, i due giovani scelgono di trasformare il dolore in consapevolezza collettiva, non solo esponendo pubblicamente l'autore del video, ma soprattutto presentando i meccanismi di manipolazione digitale che minacciano tutti nell'era dell'intelligenza artificiale. Andrea propone a Sofia di sviluppare un'app per identificare automaticamente i deepfake. Lei accetta, lavorano insieme ed espongono all'assemblea scolastica i risultati di un uso consapevole delle tecnologie, mettendo in evidenza i rischi online e fornendo un progetto sulla consapevolezza digitale. Marco, dopo la sospensione e un corso di educazione digitale, si scusa con Sofia, mostrando un cambiamento sincero.

Attraverso il principio dell'etica LIONS: "Essere solidale con il prossimo offrendo compassione ai sofferenti, aiuto ai deboli e sostegno ai bisognosi", Andrea ha scelto di aiutare Sofia e di offrirle sostegno, a differenza degli altri che hanno giudicato in modo superficiale l'apparenza senza tenere conto dell'altro principio dell'Etica LIONS: "Essere cauti nella critica e generosi nella lode, costruire e non distruggere". Il problema del bullismo, nel racconto, è affrontato in modo originale, agendo verso il colpevole non tanto con sistemi punitivi, bensì creando l'occasione per una catarsi purificatrice e coinvolgendo la comunità scolastica verso una formazione che permetta di difendersi dalle fake news create dall'intelligenza artificiale.

LB 15.OO3.W - NANOZOOM

presentato da Veronica Vighetto, Valentina Cauda, Elia Pascucci e Niccolò Maria Percivalle da Torino seguiti dal TUTOR Angelo SELIS



LB 15.020.W - NEUROGUARDIAN

presentato da Salvatore Michele Carnazzo e
Moreno La Quatra da Enna seguiti dal
TUTOR Andrea Ferrari

NEUROGUARDIAN

AI E TELEMONITORAGGIO PER L'EPILESSIA PEDIATRICA

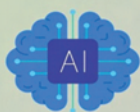


Il **30%** dei bambini epilettici necessita di un monitoraggio continuo.

NeuroGuardian combina AI e dispositivi indossabili per migliorare la gestione dell'epilessia pediatrica

Crisi epilettiche non monitorate

L'accesso limitato a cure specialistiche rende difficile un controllo efficace delle crisi, aumentando il rischio di complicanze, ospedalizzazioni e disagio psicologico



Monitoraggio personalizzato con AI

NeuroGuardian utilizza sensori indossabili e algoritmi di machine learning per analizzare in tempo reale parametri come EEG, frequenza cardiaca e movimenti

IL SISTEMA SARÀ ACCESSIBILE **TRAMITE APP E INTEGRABILE CON PIATTAFORME DI TELEMEDICINA**, GARANTENDO EQUITÀ E CONTINUITÀ NELLE CURE ANCHE PER LE FAMIGLIE PIÙ LONTANE DAI CENTRI SPECIALISTICI

LB 15.060.W

BLOOM NATURALSTEAM

presentato da Annalisa Staiti,
Gennaro D'Ambrosio e Marta Ranesi
da Napoli seguiti dal
TUTOR Antonio TEDESCHI

Bloom

Natural steam

Sostenibilità e innovazione a base di microalghe

Chi è Bloom?

Bloom è l'idea di giovani ricercatori di generare economia circolare a partire da scarti della filiera zootecnica.

Cosa fa Bloom?

Bloom sfrutta le **potenzialità delle microalghe** per trasformare i reflui zootecnici, da **scarto** agricolo altamente inquinante, in **biostimolanti** naturali per l'agricoltura.



I benefici di Bloom



Gestione innovativa dello scarto



Produzione di biofertilizzanti



Processo a basso impatto ambientale

A chi ci rivolgiamo



- Imprenditori agricoli ed aziende zootecniche
- Appassionati di giardinaggio

Il nostro Team



Gennaro D'Ambrosio



Annalisa Staiti



Marta Ranesi

bloomnaturalsteam@gmail.com

LB 15.068.W - AGROSMART KIT

presentato da Thomas Cagnoni da Brescia seguito dal TUTOR Leonardo DI NOI



AGROSMART KIT

AGRICOLTURA PER TUTTI

L'80% degli agricoltori locali sono esclusi dall'innovazione tecnologica a causa dell'alta barriera economica.

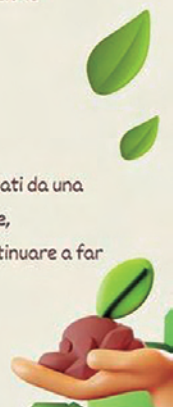


Ma grazie ai nostri kit di sensori low cost supportati da una programmazione totalmente autonoma di irrigazione, fertilizzazione delle terre, sarà a tutti possibile continuare a far crescere le nostre terre in modo sostenibile.



+ PRODUTTIVITÀ

- SPRECHI



LB 15.036.W - FOODRESCUE

presentato da Qasim Hussain da Brescia seguito dal TUTOR Giovanni CANU

LA SOLIDARIETÀ CON L'IA

FOOD RESCUE



SPRECHI SUPERMERCATI

Ogni anno vengono sprecate oltre 30 MILA TONNELLATE di cibo, per un valore di circa 9 miliardi di euro



ANALISI AI

Il nostro sistema supportato dall'intelligenza artificiale analizza e prevede tutti i prodotti a rischio scarto



CONTATTO ONG

Una volta analizzati i prodotti, contattata automaticamente le ONG e famiglie a condizioni di insicurezza alimentare



CONSEGNA

I prodotti vengono distribuiti alle ONG e a tutte le persone bisognose di cibo

COMITATO OPERATIVO

Presidente Enzo Taranto e **22 membri**: Alessandro Mantovani • Alfredo Canobbio, Annamaria Annicchiarico • Antonio Triflò • Carlo Sironi • Daniela Baschiera • Maurizio De Vit Massimo Ferri • Gianpaolo Teti • Luigi Fecci • Mattia Lattanzi • Fabio Mischi • Felice Napolitano Patrizia Brancaleone • Sergio Viganò • Donatella Taroni • Elisabetta Fenini • Ivo Benedetti Jacques Amara • Maria Grazia Sessa • Mario Castellaneta, Mattia Chiesa

REFERENTI DISTRETTUALI

Coordinatore Federico Maisano e 16 Referenti Distrettuali: **Ia1** Marco Sessa **Ia2** Patrizia Burlando • **Ia3** Dante Mirengi • **Ib1** Luigi Pozzi, **Ib2** Giovanni Canu **Ib3** Federico Maisano • **Ib4** Mario Castellaneta • **Ta1** Leonardo Di Noi **Ta2** Leopoldo Passazi • **Ta3** GianLuigi Ricchieri • **Tb** Luigi Fecci, **A** Sandro Coltrinari **Ab** Giuseppe Lupis Rogges • **L** Maurizio De Vit • **La** Marina Scatena • **Ya** Alfredo Guarino **Yb** Alessandro LaMonica

GIUDICI PRE-SCREENING AWARD

Presidente DG Mario Boccaccini e **8 giudici**: Christian Fracassi • Rosella Scalone Antonio Triflò • Aldo Galeandro • Sergio Vitelli • Daniela Baschiera • Angelo Selis, Massimo Ferri

TUTOR

20 Tutor: Christian Fracassi • Giovanni Canu • Leonardo Di Noi • Rosella Scalone Angelo Selis • Andrea Ferrari • Arturo Capasso • Francesco Abet • Michele Fumarola Ivo Benedetti • Massimo Ferri • Mattia Chiesa • Maurizio Casalotto Cossu • Sergio Vitelli Gianfranco Zani • Alessandro Natta • Antonio Tedeschi • Laura Robotti • Matteo Beccatelli

GIUDICI PRE-SCREENING HUMANITIES

Presidente DG Rossella Vitali e **8 giudici**: Maria Grazia Sessa • Francesco Pira Sirio Marcianò • Naldo Anselmi • Alessandro Maranesi • Angelo Bazzari • Luca Bernardo Eugenio Rossi

COMMISSIONE DI SELEZIONE FINALE

Presidente DG Enrico Barbato e **30 giudici**: Emanuele Abbate • Claudia Balduzzi Giuseppe Walter Buscema • Bruno Canetti • Francesco Cangiano • Luigi Capezzone Andrea Castronovo • Silvia Cenere • Fabio Corno • Gianni Danese • Giuseppe D'Aprile Magda De Eguiloer • Marco Droghini • Francesco Fasano • Maria Fazio • Piero Fontana Christian Manfredi • Alessandro Marini • Mirella Marussich Borghi • Andrea Mezzadri Tania Molteni • Laura Monateri • Nicoletta Nati • Claudia Negri • Adelio Nobili Francesco Orlando • Leopoldo Passazi • Maurizio Pettenazzo • Marzia Pittoni Andrea Preti • Ettore Puglisi • Marta Rivolta • Luigi Rossi • Luca Toma • Marina Verderajme Alberto Vistoli • Baerbel Wouters. **Notaio** Francesco Sapia

SPONSOR

